El DDT

CONTRA LAS PENAS

-Créame, amigo: No puede imaginarse lo dañina que es la carne para el organismo humano. ¡Hágase vegetariano y no se arrepentirá!

2 Pts.

PEÑA-RROYA.

¡¡QUE COSAS PASAN!!....

LOS INDIOS GUATEMALTECOS SON LOS SERES HUMANOS MAS SILENCIOSOS DEL MUNDO. SU CONVERSACIÓN MAS ANIMADA NO PASA DE LOS MONOSILABOS...

SE ASEGURA QUE EL MONTE HERCULES, DE PAPUA, ES MAS ALTO QUE EL EVEREST, QUE HASTA AHORA PRESUMIA DE SERLO MAS QUE LOS OTROS. POR ESO EL HERCULES Y EL EVEREST NO SE PUEDEN VER.

LAS MUCHACHAS PERTENECIENTES A LA RAZA DE LOS HIERREROS, SE ARRANCAN LOS DIENTES, POR CREERSE ASI MUCHO MAS BELLAS. ¡SUPONEMOS QUE ESTA MODA NO SE EXTENDERÁ A EUROPA!..

PEDRO EL GRANDE ESTABLECIÓ UN IMPUESTO SOBRE LAS BARBAS. LOS ALTOS FUNCIONARIOS PAGABAN NADA MENOS QUE CIEN RUBLOS POR BARBA. ¡QUE BARBARIDAD!..

UN MÉDICO PARISIÉN TRATÓ DE CURAR LA DISPEPSIA POR MEDIO DE UN PROCEDIMIENTO QUE CONSISTIA EN HACER REIR AL PACIENTE DOS HORAS DIARIAS DURANTE DIEZ DIAS SEGUIDOS. ¡LA DE CHISTES QUE DEBERIA CONTAR!..

LORD KELVIN AFIRMA QUE EN LA ATMOSFERA SOLO QUEDA OXIGENO PARA 300 AÑOS, Y QUE, POR LO TANTO EL MUNDO ESTA DESTINADO A PERECER POR ASFIXIA.

LA MÁXIMA ILUSIÓN DE LAS MUJERES EN NUEVA GUINEA, ES POSEER UN COLLAR DE HORMIGAS NEGRAS, QUE PREPARAN SECÁNDOLAS Y CORTÁNDOLAS LA CABEZA.

POR REGLA GENERAL, EL COSIDO HECHO POR LOS HOMBRES, ES MÁS FINO Y UNIFORME QUE EL DE LAS MUJERES. ¡CUIDADO! ¡QUE NO SE ENTEREN NUESTRAS ESPOSAS!..

EL HOMBRE DEL FUTURO VESTIRÁ ÚNICAMENTE DE BLANCO, PUES AL PARECER LAS RADIACIONES DE LA BOMBA ATÓMICA SE REFRACTAN EN DICHO COLOR SIN CAUSAR DAÑOS. DE TODOS MODOS, SI NOS ANUNCIARAN EL ENVIO DE LA BOMBA ATÓMICA, NOS VERIAMOS NEGROS.

EL FILOSOFO EPIMENIDES QUE VIVIÓ EN UNA CAVERNA SIN MEDIOS DE ALIMENTACIÓN, NOS LEGÓ UNA RECETA CONTRA EL HAMBRE, A BASE DE CEBOLLAS, MIEL Y UNA QUINTA PARTE DE ADORMIDERAS. CON ESTA PASTA SE HACEN UNAS PILDORITAS Y SE TOMAN DOS POR DIA.

LAS MOSCAS AHOGADAS EN AGUA, SI SE LAS EXPONE AL SOL Y SE LAS ENVUELVE EN CENIZA, VUELVEN A LA VIDA. YA LO SABEN USTEDES: SI TIENEN ALGUNA MOSCA QUE SE AHOGA, NO TIENEN MÁS QUE EMPLEAR ESTA SOLUCIÓN PARA CONSERVARLA ZUMBANDO A SU ALREDEDOR...

EN LAS PLAYAS DE LOS ESTADOS UNIDOS, HAY MUJERES TRABAJANDO DE SALVAVIDAS, Y, SEGÚN PARECE, EL NÚMERO DE INDIVIDUOS QUE NO SABEN NADAR O SUFREN CALAMBRES, HA AUMENTADO EN PROPORCIONES ALARMANTES...

El DDT

CONTRA LAS PENAS

Redactado y dibujado por los

DOCE GRANDES DEL HUMOR

AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, ESCOBAR, GARCÍA, JORGE, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, MERLUZO, NADAL, ÚRSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera. Proyecte, 2, Barcelona, Junio de 1951.

MI TIO MAGDALENO . por Conti

PROFESOR —PLUMIN— GRAFOLOGIA DE LUJO.
VENGO A CONOCER MI CARÁCTER POR LA LETRA.
¡ADENTRO, CABALLERO!
¿¡QUÉ VEO!? ¡TIENE USTED RASGOS DE COBARDÍA, CON INCLINACIONES RUINES! ¡LE GUSTA PEGAR A LOS NIÑOS!.
¡HORROR! ¡ES USTED UN PERTURBADO, CON TENDENCIAS HOMICIDAS! ¡ACABARÁ EN PRESIDIO!..
¡ESTO LO ARREGLO YO EN MENOS QUE CANTA UN GALLO!..
ACADEMIA —PIRULEZ— REFORMA DE LETRA.
ZZZ
ZZZ
C.E. 1951

SIEMPRE SE EXAGERA por Peñarroya

¡EH!¡VAYA CODAZOS QUE DA ESE MELLIZO DE CAMARERO...
SI, EN MI ÚLTIMO VIAJE A LONDRES, ESTUVE CODEÁNDOME CON LA MÁS ALTA SOCIEDAD BRITÁNICA Y COSMOPOLITA!...

AZUFRITO by VAZQUEZ

PUES SI, ME HE COMPRADO UN POZO EN EL CAMPO CON MIS ÚLTIMOS AHORROS ASÍ PODRÉ VENDER AGUA A LOS LABRIEGOS A 0'10 EL LITRO...
¿DE MODO QUE CON LOS ÚLTIMOS AHORROS, EH? LUEGO SI YO CON ASTUCIA Y PERVERSIDAD...
...COLOCO ESTA BOMBA, QUE SOBRO DE LA GUERRA DEL 14, DENTRO DEL POZO...
...ESTE VOLARÁ Y ADIOS AHORROS Y NEGOCIO...
¡JE JE! ¡QUÉ MALITO SOY!
¡BOM!
LA RED
-Ultimas noticias-
AL SER VOLADO POR UNA MANO DESCONOCIDA EL POZO ESE QUE HAY EN EL CAMPO DE LA SARDINA, APARECIÓ UN TESORO OCULTO, VALORADO EN MÁS DE DOS MILLONES DE PESETAS. EL DUEÑO, QUE SE HALLABA SIN CINCO, SE HA LLEVADO UNA GRATA SORPRESA.
¡PLOF!

Crónicas del Universo y otros paises

EN EL AFRICA SALBAJE

Africa, 37 de Agosto de este año.

Respetavle señor director:

Deseo que al recivo de la presente se encuentre uste bien asina como sus ijos, sus tias to el personal dela redacción al que les dá mis recuerdos mas efusibos. Pues la cosa es que yo pensava yegar acá pa poderle avrazar y vesar en persona pero me equiboqué de vareo y me suví a otro que me dejó en Mosambique (esto es un varrio de la parte de avajo de Africa, sin un real en los volsillos y sin nada que llebarme ala boca porque del dinero último que usté memandó ya no me quedaban ni las brutas, menos mal que a poco de yegar me topé con un trillonario holandés que se iva de "chafarri" (ques como aqui le llaman cuando ban a casar en grupo con muchos negros) la cosa es quele justó mi cara de omvre onrado y inteligente asina que me contrató para travajar gratis con él a cambio de dejarme escrevir todo lo que biese y comida aparte con los negros que componían la partida, que lo mismo se tragan una sopa de lentegas que un mono.

Pues como le iva disiendo, que salimos una madrujada mui trempano de "chafarri" en coluna de a huno ques lo tipico, yo iva detrás con cuatro tinagas de agua fresca y una pala de matar moscas. Asina llebavamos handando un rato largo que ya se cahía el crepúsculo encima cuando el bigia encontró por el suelo patadas de helefante y el holandés ensendiendo su pipa dijo que acamparamos allá ynos quedamos tos dormidos como lirones mientras que enrededor nuestro rugían las fieras corrupias.

Alos primeros rallos del soy naciente nos pusimos otra bez en marcha a paso lijero, pues el bigia segía la pista de un paquidermo solitario desos tan grandes según dijo él por señas al señor holandés que iva nerbioso y con el dedo al gatiyo del fusil. Poco después oimos una cosa como una trompeta y un vulto que se mobia junto al rio entonces ba y dice el casador que abanzemos con mucho disimulo y harrastrándonos entre los matorrales que maldita la grasia que me acian los pinchos. Cuando estubimos a unos cuatro metros, el gefe se hechó la escopeta ala cara y tiró contra el paquidermo apuntándole entre los dos hojos ques lo bueno y ¡plof!, el elefante calló entre los arboles tan largo como hera. Entonces nos asercamós mui despacio por si la vestia estaba biba pero yo le tomé el pulso y hestava muerta, y vien muerta, que aluego no me izo ninguna grasia porque estubimos yo que sé el tiempo comiendo helefante asado; así que como desia, que al ber que lo avia matao del todo, el holandés se guardó los colmillos disiendo que no tenían ningun balor y los quería como recuerdo del finado.

Le escrivo tó esto para que bea como la casa mallor produse gran excitación y despierta instintos salbajes, que yo me afisioné a la faena y me pasava el día detras del holandés para queme degase el fusil un rato y casar un helefante yo solo, asina fué quel omvre cansado de oirme le yegó al corazón mi ansia y me prestó el fusil con la condisión deque si agarrava un helefante por casualidá devia guardarle los colmiyos para él, y me fui de casa yo solo buscando paqidermos entre los matorrales, y ¿ha que no save? pues dí con huno mas gordo que beinte bacas y que dormía apoyado en una palmera, yo que me hecho el fusil ala cara y cerrando los dos hojos le tiré a menos de dos kilometros de largo, que la vestia calló mas estirada que un tronco. Con el ruido de los tiros se vino el holandés con sus criados negros que atodo fueron gritos de alegría y el casador me vesó en la frente por mi arrojo y valor probado. Nos fuimos acia el paqidermo cadaber y me lo repasé vien gosando al pensar que era todo mío menos los colmillos, entonces ba y dice el holandés que me suva arriva del helefante y me sacará una foto para iluminar mis artículos. Así que cuando yo estaba en pose sovre la fiera y el gefe enfocava su máquina yo no sé loo que paso, pero me sentí agarrado por la cintura y salí disparado por entre las copas de los harboles, yque cuando cai ya me esperava la trompa del helefante para hagarrarrme otra bez (que aluego me enteré deque los helefantes son mui bibos ia boces acen el muerto pa piyarte distraido y aserte polbareda). El holandés no acia mas que gritarme —¡Cuidao! ¡Cuidao!— y yo lla tenía cuidado ya pero quesi quiere Catalina; que la vestia rabiosa mehavia tomado por un titere de feria y luego se largó conmigo en la trompa corre que te corre yme apretava que yo iva con la lengua arrastrando por la tierra apesar dela haltura. Asina yegamos a un claro de la selba, entonses me degó en el suelo con mucho cuidao y se halejó pa tomar carrerilla y saltarme ensima pues yo nome podía mober de tullido, que boi y cierro los hojos pa no ber como me haplastava y me se fué el conosimiento, que ya no rrecuerdo nada más asta que desperté drento de una varraca tapado con una manta de yerbas que picaba mucho.

Asina que acá me tiene uste solo en plena selva salbaje y con un echisero negro que pa curarme las eridas se pone una careta de carnabal, yme frota el cuerpo todo con grasa de serpiente y unas hiervas que uelen a demonios pero yo tengo mucha fortalesa drento, que saldré de esta como salgo de todo mal y me a de ber uste bibo y bibiendo en su casa a pan y cuchiyo.

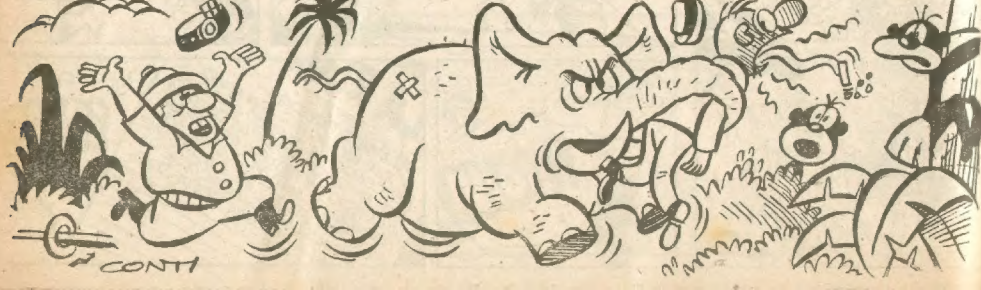
El echisero este tiene poca instrucción pero es negro de mucho talento y filosofia, queme está enseñando cada cosa de magia que tiemblan las piedras como si fuese una radio-gramola y me estoi dando cuenta que para la echiseria se nesecita inteligencia, que me asombra el negro este con su apaño. Se coje una pie de mono y lo mesmo ase un conjuro pa matar a un enemijo, que un gorro de abrigo para el inbierno.

Bueno, a por hoy me despido y ya le contaré mas cosas vuenas de majia que esto no se acava aquí. Resiva un avraso respetuoso y de corazon de este incondisional S.S.S.S.S.S.S.

x. ll q. o. m.

Sisenando Merluzo

(Hembiado Hespecial)



CASILDO

POR

Madal

¿HAS VISTO CASILDO?..¡HA HABIDO TRES ROBOS DE PISOS EN LA VECINDAD!..¡SERÁ CUESTIÓN DE TOMAR PRECAUCIONES, PUES YO YA NO ME ATREVO A DEJAR LA CASA SOLA!..

¡NO TE PREOCUPES!..¡YO ME ENCARGARÉ DE ELLO, COMO SUBJEFE QUE SOY DE LA FAMILIA! ¡HARÉ UN PRODIGIOSO INVENTO!... MIENTRAS LO HACES, YO IRÉ DE COMPRAS...

¡QUÉ CLARIVIDENCIA TENGO!..¡VA A RESULTAR ALGO PIRAMIDAL!..¡DESDE HOY, VIVIREMOS MÁS SEGUROS QUE EN UNA FORTALEZA!..

LO PONDRÉ DEBAJO DE ESTE PERIÓDICO, PARA QUE BERTA NO LO VEA...Y AHORA, APROVECHANDO SU AUSENCIA, VOY A TOMAR EL APERITIVO. ¡ME LO HE GANADO A PULSO!..

¡CASILDO!..¡CASILDO!..¿DÓNDE ESTÁS, CIELITO MÍO?..¡QUÉ RARO!..¿ME LO HABRÁN RAPTADO?..

¡QUÉ POCO COQUETOS SON LOS HOMBRES!..¡MIRA QUE DEJAR PERIÓDICOS EN EL SUELO!..¡QUÉ FALTA DE PULCRITUD Y ESMERO!..

¡AY!..¡AY!..¡AY!..¡ESTO ES UNA TRAMPA PARA CAZAR RINOCERONTES!..¡SOCORROOO!..

¡SEGURO QUE ESE ESTÚPIDO DE CASILDO LO PUSO PARA LOS LADRONES, Y AHORA TENDRÉ QUE ESPERAR A QUE VUELVA!..

¡MUY BUENAS TARDES, SEÑORA!.. VENIMOS A HACER LA LIMPIEZA, Y CREO QUE ESTA VEZ VA A SER TRANQUILA Y SOSEGADA PARA NOSOTROS!..

¡ESE CASILDO ES UN MEQUETREFE!.. ¡ÉL TIENE LA CULPA DE TODO!..

¡CON EL PERMISO DE MADAME, NOS LLEVAMOS UNOS CUANTOS MUEBLES COMO RECUERDO!..

¡CALLEN LA BOCA, REPELENTES CACOS!..

¡LE DEJAMOS EL PAPEL DE LA PARED, PARA QUE NO DIGA QUE SOMOS EXIGENTES...

¡ADIÓS, Y UN ÓSCULO PATERNAL PARA SU SIMPÁTICO MARIDITO!..

¿YA REGRESASTE, BERTA?.. ¡OH!..¡DEBÍA HABERTE PREVENIDO SOBRE LA TRAMPA!..

¿PARA QUÉ?..¡HE PREFERIDO TENER UNA SORPRESA! ¡HA SIDO UNA GRAN IDEA!..

¡TIENE GRACIA!..¡JA, JA!.. ¡NO ME NEGARÁS QUE ES ALGO INFALIBLE!..

¡CLARO!..¡LA PRUEBA LA TENGO YO! PERO... ¡A VER SI ME LO QUITAS, BESUGO!..

¡ES QUE TODAVÍA NO TE HAS PERCATADO, MELÓN, DE QUE NOS HAN DESVALIJADO GRACIAS A TU IDEA?..

¡BEEEH!..¿PERO, CÓMO HA SIDO ESO?..

MIENTRAS YO HAGO EL INVENTARIO DE LO QUE FALTA, TÚ...

...TE QUEDARÁS AQUÍ, LUEGO VENDRÉ A VERTE, ACOMPAÑADA DE UN HERMOSÍSIMO GARROTE MALAYO...

¡AQUELLOS TIEMPOS FEROCES!

PAM PAM

—¡Hace dos horas que estoy llamando y no contesta! ¡Debe haber salido!

GUERRA DE LOS CIEN AÑOS

—No lo tomes así, Brunilda. Seguro que dentro de veinte o treinta años me darán un permiso.

—Deberías llegarte hasta el trapero y decirle que ya se ha terminado el torneo.

—...¡Y qué otra solución podía tomar si la armadura me viene tan grande!..

—¡Es un varoncito, señor!...

—¡El conde ya llega para tomar parte en nuestra partida de mus! ¡Oigo ruido de chatarra!..

CONTI

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Cómo va eso?

—Muy bien. ¿Y usted?

—Perfecto. ¿Hace días que no ve a Gutiérrez?

—¿Quién es Gutiérrez?

—Aquel señor bajito que tiene una tienda de legumbres cocidas.

—No le conozco.

—¡Sí, hombre! La hermana de ese señor fué la que se casó con Aniceto Pómez...

—Tampoco le conozco.

—¡Pero... si hemos salido juntos muchas veces usted, Pómez y yo!...

—Pues...

—¡Claro, claro, que sí! ¿Acaso no recuerda aquel día que nos bebimos catorce botellas de anis entre los tres

—¿...?

—Vamos a ver, no se ponga nervioso. Pómez es aquel gordo con gafas que tiene una fábrica de curtidos a medias con Pirúlez...

—¿Pirúlez?

—¡Sí; Pi-rú-lez!

—Pues no sé si es que me estoy volviendo loco, pero tampoco le conozco...

—¡Esto ya es el colmo! ¡Pirúlez y usted se criaron juntos! ¡Si él está cansado de hablarme de su tío Asdrúbal!

—Yo no me llamo Asdrúbal.

—¡Pero si tío Asdrúbal es el padre de usted!...

—¡Vaya, hombre! ¡Está usted tomándome el pelo!..

—¡Caballero! ¡Tengo por costumbre no bromear los jueves!...

—Entonces me da usted lástima. Es tonto y no lo sabe.

—¡Se va usted a tragar esas palabras, cara de zanahoria! ¡Brrrrr!

—¡Plaff!

—¡Ploff!

—¡Esta tarde le enviaré a mis padrinos dentro de un taxi!

—Conforme.

—Nos batiremos junto a las tapias del cementerio.

—Estoy de acuerdo.

—El duelo será a muerte, con remate y puntilla.

—Muy bien. Aquí tiene mi tarjeta. Recaredo Mostaza, a su disposición...

—Emplearemos ametralladoras de siete mil disparos... ¿Pero qué nombre ha dicho?

—El mío, Recaredo Mostaza.

—¡Oh! ¿Entonces no es usted Bibiano Rodríguez?...

—Lamento repetirme tanto, pero tampoco conozco a ese señor.

—¡Acabáramos! Si no es usted Bibiano Rodríguez no puede usted conocer a Gutiérrez, ni a Pómez, ni a Pirúlez, ni su padre es tío Asdrúbal!...

—Exacto.

—Entonces todo fué una confusión.

—Eso parece.

—En fin, buenos días.

—Buenas tardes.

CUCUFATO PI

por CIFRÉ

¡QUÉ PLACER LEVANTARSE TEMPRANO! ¡NO COMPRENDO COMO HAY TIPOS NEGLIGENTES QUE SE LEVANTAN TARDE! ¡EN CUANTO TERMINE MI ESMERADA "TOILETTE" ME ACOSTARÉ HASTA LAS CINCO DE LA TARDE!...

¡HORROR! ¡YA EMPIEZA ESA MONSTRUA DE MI VECINA CON SU CONDENADO SOLFEO! ¡SIETE AÑOS ASÍ DURANTE TODO EL DÍA! ¡ESTO NO HAY QUIEN LO AGUANTE!.

LA..LA..RA..DO..RE..MI...

¡NO SÍ NO VOY A PODER CONTINUAR! ¡ESTOY MÁS NERVIOSO QUE UN PLAN DE VAINILLA! ¡BRRRR! ¡ESA VOZ ME PRODUCE EL MISMO EFECTO QUE SI ENCENDIESEN TRACAS EN EL INTERIOR DE MI CEREBRO!.. ¡BRRRR!..

LARA..LÚ..RE...

¡NO PUEDO RESISTIR MÁS! ¡ME VESTIRÉ EN UN PERIQUETE Y A LA CALLE SE HA DICHO! ¡A CUALQUIER PARTE EN DONDE NO SE OIGA ESA CONDENADA VOZ DE SAPO MELIFLUO!

SOL..RE

DO...

¡TIFONES Y TROMBAS DE LAVA! ¡Y PENSAR QUE NO HAY NINGUNA LEY QUE CONDENE A MUERTE A LAS PERSONAS QUE PRODUCEN TAN HORRIBLES SONIDOS GUTURALES!.. ¡BRRRRR!..

¡Y LO PEOR ES QUE A ESTA HORA TEMPRANA, NO SE PUEDE ESTAR A LA INTEMPERIE! ¡ESTOY DANDO DIENTE CON DIENTE! ¡Y TODO, POR CULPA DE ESA FIERA CORRUPIA Y CANTARINA!..

¡NO TENGO MÁS REMEDIO QUE VOLVER A CASA A POR UNA BUFANDA Y UN LIBRO PARA ENTRETENERME! ¡CON LO BIEN QUE YO ESTARÍA AHORA TUMBADO A LA BARTOLA!.. ¡BRRRRR!..

¡QUÉ MARAVILLOSO! ¡SE HA CALLADO! ¡NO SE OYE NI LA RESPIRACIÓN DE UNA MOSCA!... ¡A LO MEJOR TIENE UNAS ANGINAS VENENOSAS! ¡OLÉ!..

¡TODO ES PAZ Y TRANQUILIDAD A MI ALREDEDOR CUANDO NO SE OYE ESA MALDITA VOZ! ¡QUIÉN SABE SI LA HABRÁ MATADO OTRA VÍCTIMA ACÚSTICA COMO YO!... ¡JE, JE, JE!.

SOL Y SOL...DO...MI...

¡LO SIENTO, PERO ESTO SE TERMINA AHORA MISMO! ¡VOY A PERTRECHARME DE UN BUEN CUCHILLO DE COCINA Y LE HARÉ UNA VISITA DE CUMPLIDO A ESA SEÑORA!...

¡CON UN PAR DE COPAS DE ESTE COÑAC ENCIMA, COMETO UN DEFUNCIONAMIENTO MÁS HERMOSO QUE UNA PUESTA DE SOL EN BIRMANIA!..

¡CANTA, CANTA! ¡APROVÉCHATE, QUE TE QUEDAN POCOS SEGUNDOS DE EXISTENCIA! ¡JE, JE, JE!..

LA..RA..RI!!!

¿DESEA ALGUNA COSA, SIMPÁTICO CABALLERO?

PUES SÍ... ¡EJEM!.. DESEARÍA CONOCER A LA PERSONA QUE CANTA 32 HORAS SEGUIDAS, PUES...

¡PUES SOY YO MISMA, SEÑOR VECINO! ¿ACASO LE MOLESTA MI VOZ?

¡OH, NO DIGA ESO, SEÑORITA! PRECISAMENTE VENÍA A...

...FELICITARLA EFUSIVAMENTE... ¡SUS MELODIOSAS NOTAS LLEGAN A LO MÁS HONDO DE MI RAQUÍTICO CORAZÓN!...

¡OH! ¡CUÁNTO ME ALEGRA OÍRLE DECIR COSAS TAN BELLAS! ¡ES USTED UN HOMBRE MUY INTERESANTE!..

¡QUÉ HERMOSA VOZ! ¡QUÉ DULCES ARPEGIOS! ¡NO ME CANSARÍA NUNCA DE OÍRLA!..

TRA...LA...RA...LA

PEDRUSCO BRUTOTE — por PEÑARROYA

¡PREPÁREME EL ABRIGO!..
¡EL SEÑOR DUQUE ESTÁ SERVIDO!..
¡RECUERDE QUE SIEMPRE DEBE CEPILLAR A SU SEÑOR!..
¡AH, Y CEPILLE CON BRÍO!..
¡SERVIDO EL SEÑOR DUQUE!..

DON TELESCOPIO — por ESCOBAR

DE HOY NO PASA. IRÉ A VER EL OCULISTA.
EN EFECTO, ES USTED MU CORTO DE VISTA, HAREM UNA PRUEBA.
¿LÉE LO ESCRITO EN LA PIZARRA?
JOSE
¡¡¡PEPITO!!!
JOSE
ESCOBAR

SINFORINO — por JORGE.

¡NI MIRAN EL ANUNCIO SIQUIERA!..
LECCIONES DE PIANO A 10 PESETAS LA HORA.
¡TAMPOCO ESTE LETRERO LLAMA LA ATENCIÓN!..
LECCIONES DE ARPA A 5 PESETAS LA HORA.
¡VEREMOS QUÉ OCURRE CON ESTE!..
LECCIONES DE CLARINETE A 3 PESETAS LA HORA
¡PROBAREMOS OTRO!..
LECCIONES DE FLAUTA A 1'50 PTS. LA HORA.
¡NI POR ESAS! ¡NADIE MIRA EL ANUNCIO!..
SE DAN LECCIONES DE PIANO, ARPA, CLARINETE Y FLAUTA, TODO JUNTO, POR LA MÍNIMA CANTIDAD DE 0'50 PTS. LA HORA.
CERRADO POR VACACIONES

Dª TULA
SUEGRA

POR ESCOBAR

"UNA CANCIÓN DE AMOR QUE ME ATORMENTAAA EL CORAZONNNN Y SOLO CANTO PARA TIIII"
¡CARAMBA!... ¡HE LLEGADO AL "MI" EQUILIBRADO, SOSTENIDO Y SOPORTADO, Y HACIENDO CALDERONES SOY ALGO FENOMENAL!... ¡DEBIERA APRENDER CANTO!..

ALUMNETE QUERIDO, HE AQUÍ SU DIPLOMA ¡GRACIAS A ÉL, SI USTED HA DE CANTARSELAS CLARAS A ALGUIEN, PODRÁ HACERLO CON VOZ ESTENTÓREA Y ATIPLADA!..
C-E 1963

"CLOTILDO ESCALENO TIENE EL GUSTO DE INVITAR A USTEDES AL CONCIERTO QUE A BENEFICIO DE LOS TERNEROS HUÉRFANOS SE CELEBRARÁ A LAS DIEZ DE LA NOCHE"..
¡TENDREMOS QUE IR! ESO DE TERNERO ME HA ENTERNECIDO!..

Las BELLAS ARTES esas...

— Nuestro departamento de asesoría literaria compuesto por catorce profesores, ha rechazado su novela, pero no se preocupe, señorita. Ya les he despedido a todos.

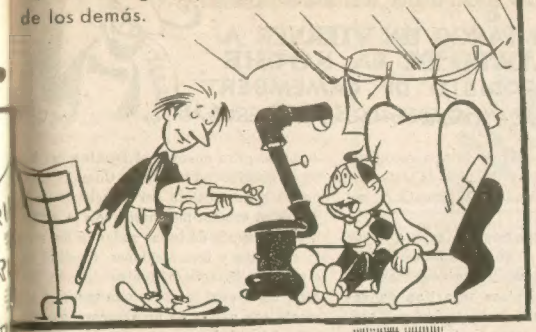
—No sé a que viene tanta propaganda. Después de todo, lo que hace también ése es tocar el piano.

—¡Cuántas veces le tengo que decir que usted trabaja aquí únicamente como picapedrero!

—Si, hace muchos años que me he especializado como miniaturista

—¿No le gusta? ¿Entonces por qué me encarga a mí la construcción de su ga llinero?... ¡Yo soy un arquitecto artist

—¿Qué te parece? Es una composición mía.
—Sí. Ya me figuro que no te permiten tocar nada de los demás.



Pepito es un melón
¡ mas grande que un camión

...la día estoy más convencido de que mi ...ene grandes aptitudes para la poesía.

—Si está dispuesto a escuchar este ...bro de poesías escrito por mí, no ...visaré a la policía.

—¡Vaya! ¡Ya está otra vez ahí docu...entándose ese maldita escritor ...e novelas policíacas!

—Ya he leído su novela. Esta página me ha gustado bastante.

—...y quién le diga, señora, que este rostro no es una fiel reproducción del suyo, la engaña miserablemente

—Quiero que pinte aquí una batalla entre romanos y cartagineses, pero que todos los guerreros lleven zapatillas de goma "Plif", que son las que yo fabrico.

Nuestros lacrimosos folletines

LOS CRIMENES DE UN VIZCONDE

O ABANDONADA EN EL FANGO UN VIERNES A LAS ONCE Y CUARTO DE LA NOCHE

por AFRODISIO DE CAMEMBERT

Sinapismo de los capítulos anteriores escrito en código secreto para hacerlo más emocionante:

X3P 43 2 *W FDUUUUUUU* 27 *Oce* 43 *M Pio E*33 *X2 X2 X2* Z2 77 *Sa. H*12. *Peres* 000 *¡Cuerno!*

"Habíamos convenido en que celebraríamos la boda en cuanto hubiésemos encontrado un pisito sin traspaso, que fuese nuestro nidito de amor. Con este objeto, los domingos y días festivos, con-

Rauda como un filobús, me encaminé a la Plaza del Langostino Ajado.

venientemente escoltados por tío Constancio, salíamos a recorrer la ciudad y visitábamos todas las casas donde veíamos un rótulo anunciando que había alguno por alquilar. Mi tío llevaba tres gruesos libros registro bajo el brazo y procedía a anotar por partida triple el precio, nombre del propietario y del administrador, número de habitaciones, color del empapelado, moralidad de los inquilinos y vecinos y demás circunstancias propias del caso, de todo lo cual, al llegar a casa, abría ficha doble y la registraba en un índice general.

"¡Qué lejos estaba yo de sospechar entonces que la más horripilante tragedia estaba a punto de abatirse sobre nuestras inocentes cabezas! ¡Y es que los golpes del Destino son así! Llegan sin anunciarse, como esos amigos pelmas que siempre aparecen a la hora de servir la cena.

"El telón se levantó sobre el primer acto de aquel espantoso drama un jueves por la noche, a las siete y treinta y dos minutos. Lo recuerdo con tanta exactitud porque era un jueves por la noche, a las siete y treinta y dos minutos.

"Habíamos tenido en esta tienda un día demucho trabajo y estaba recogiendo unos manguitos de piel de calamar, cuando se me acercó el gerente y me dijo:

"—Azucena, tendrás que salir a llevar un encargo. Ya sé que este no es tu trabajo, pero nuestros siete ordenanzas han fallecido hoy mientras repartían paquetes por la ciudad, atropellados por sendos submarinos. ¡Qué triste y mortuoria coincidencia! Pero, en fin, vamos al grano. Tienes que llevar esta pelliza de marta zibelina a la plaza del Langostino Ajado. Pregunta por el palacio del vizconde Polilloff.

"—¡Dios mío! ¡El!—exclamó Tania, interrumpiendo este estremecedor relato.

—¡Askrafuska! (1) ¡Le conocéis? —preguntó Azucena, interrumpiendo su relato.

—Sí. Le conozco, —declaró Tania, mordiendo la cabeza de un maniquí, para disimular su emoción—. Pero esto no importa ahora. Continuad, querida..

—Tal como me había mandado el gerente, —siguió Azucena en su relato—, tomé la pelliza, la guardé en una caja y me encaminé a la plaza del Langostino Ajado, que distaba unas cuarenta "verstas" (2) de aquí.

"—Iba la mar de contenta silbando por dentro "La Raspa", la conocida canción de cuna. Estaba muy ilusionada en poder visitar un palacio aristocrático. Procuraría curiosear todo lo posible para documentarme de cómo adornan sus casas las gente de campanillas, lo cual me sería de gran utilidad para cuando Nicéforo y yo pusiésemos nuestro pisito.

"¡Infelice de mí! ¡Nunca había de tener el pisito con cortinas de cretona y un par de patos disecados encima de la cómoda que tanto habíamos soñado! ¡A partir de aquella noche aciaga y algo húmeda, un infranqueable obstáculo, tan grande como la muralla de China y tan gordo como Cifré, se interpondría entre los dos! Jamás habría de ceñir mis sienes la corona de azahar de la desposada. En lugar del alegre paraíso que yo había soñado, el mundo no sería para mí más que un sombrío paramo... A propósito, paramo, ¿dónde va acentuado?

—En la P, pero seguid, seguid...

—Un pequeño incidente, ya pareció presagiar la tragedia que me ocurriría después. ¡Era como si el Destino ese hubiese querido advertirme! Cuando subía por la gran escalera del palacio, precedida de un criado, me enredé con la alfombra y, después de bajar rodando los ciento cuarenta y tres escalones, terminé encrustando la cabeza dentro de una maceta, de la cual me tuvo que sacar el siviente con ayuda de un sacacorchos.

"—Liquidado este asunto, seguí adelante y después de cruzar por varios salones de magníficos muebles de caoba y papel secante...

—Los más selectos muebles son los que fabrica el "El Tallercito", —la interrumpió Tania.

—Eso ya lo he oído en alguna otra parte, —murmuró tristemente Azucena y prosiguió:

"—Después de cruzar todos aquellos salones el criado que me precedía se detuvo ante una puerta abierta y dió tres golpes y medio con los nudillos.

"—Con permiso, señor.

"—Abre la puerta y entra, —contestó desde dentro con acento tónico una voz cien por cien sangreazulada.

"—Pero...

"—¡Idiota! —repuso la misma voz, en

Me estremecí desde la punta de los zapatos hasta la camiseta de felpa.

ta vez con acento esdrújulo—. Haz lo que te mando y... ¡aprisa!

"—Es que no puedo abrirla, señor. Está ya abierta...

"—¡Obedece, maldito! —masculló la voz, ahora con acento catalán.

"—¡Al momento!... ¡Al momento, señor —dijo el fámulo, temblando como media libra de gelatina.

"Cerró la puerta, la abrió y pasamos al interior. Un caballero vestido con un ra lampaguente batín color huevo frito con

---

1. - *Recorcholis, en ruso.*

2. - *"Versta": medida rusa equivalente a seis kilos y medio.*

tomate y calzado con unas babuchas indostánicas, se hallaba fumando voluptuosamente un puro de brea contra la bronquitis.

"Sin fijarse en mí, se caló el monóculo y lanzó al criado una mirada envenenada con cianuro.

"—¡Cada día te vuelves más manteca-tó y más reburro! ¡Cuántas veces te he dicho que cuando yo doy una orden, hay que obedecerla a rajatabla y a rajaladrillo!...

"—¡Perdón, señor! Es que...

"—¿Cómo, señor? ¿Cuál es mi tratamiento, camello!

"—¡Mil perdones! ¡Ruego a Usía...!

"—¿Qué es eso de Usía?...

"—¡Dos mil perdones! ¡Suplico a Su Excelencia...!

"—¡Merluzo! ¡Ahora vas a ver!... —gritó encolerizado el Vizconde (pues no era otro)—, levantándose y empuñando un látigo como un poste de telégrafo.

"—¡Cuatro mil perdones, Alteza!...

"Pero el Vizconde, impasible hizo chasquear el látigo en el aire, matando de paso a dos moscas que volaban incautamente haciéndose el amor.

"—¡Ocho mil perdones, Majestad! —exclamó el criado, al que no le llegaban los calcetines al cuerpo.

"—¡Nada te salvará de un escarmiento ejemplar, abesugado fámulo! —declaró, chirriándole los dientes el Vizconde y disponiéndose a sacudir el polvo al sirviente.

"Éste, que ya se veía ligeramente cadáver se hincó de rodilla en el suelo, diciendo entre dientes:

"—Doscientos treinta y cuatro mil, novecientos ochenta y siete mil perdones, Serenísima y Altísima Majestad Imperial y Morrocotuda... Hundido en el polvo, suplico humildemente vuestra indulgente indulgencia...

"—¡Hombre! Eso ya está mejor —exclamó visiblemente satisfecho el vozconde, contentándose con romper un par de parrones de amianto en la cabeza del sirviente—. ¿Qué es lo que querías?...

"—Esta muchacha trae una polliza de los "Almacenes Cepórrez".

"—¡Ah, sí! —murmuró el vizconde, fijándose en mí por primera vez.

"Me estremecí desde la punta de los zapatos hasta la camiseta de felpa que mi tío me había hecho poner porque aquellos días había una epidemia de tortícolis aguda. Su mirada tenía algo de reptil y de cobrador de arbitrios municipales.

"—¡Vaya, vaya, vaya! —murmuró—. ¡Linda muchacha! ¿De modo, preciosa, que trabajas en los "Almacenes Cepórrez"?

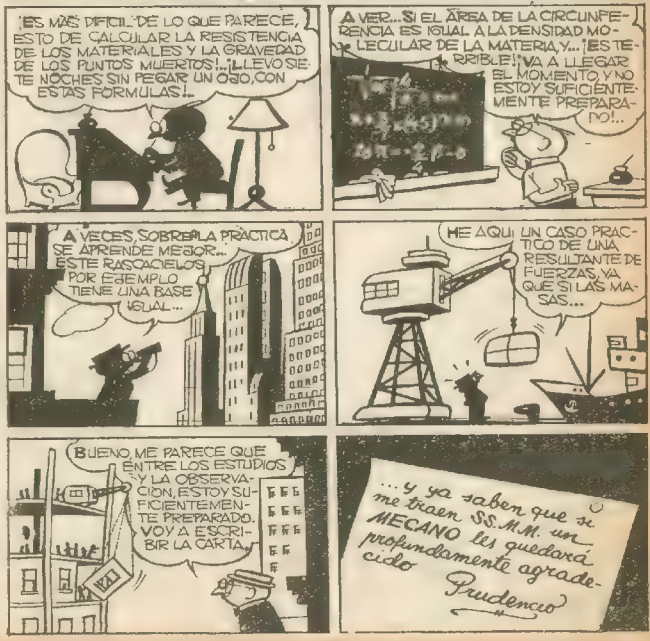
"—Sí, señor. El gerente me ha mandado

(Por hoy se acabó, distinguidos lectores. Hasta otro día)

ROSITA, LA VAMPIRESA. por Nadal.

¡YUUPII!...¡AL FIN ME HAN CONCEDIDO UNA PLAZA EN EL SERVICIO SECRETO DE INFORMACION!¡QUE CONTENTA ESTOY!..
¡VERÉ CUMPLIDAS TODAS MIS AMBICIONES DE AVENTURAS!¡VOY A VESTIRME ADECUADAMENTE! ¡QUIERO CAUSAR BUENA IMPRESION!..
¡CON LO QUE A MI ME GUSTA HACER VIDA MUNDANA Y CONQUISTAR A ESPIAS EXTRANJEROS PARA ARRANCARLES SECRETOS TREMENDOS!..
ESTA JOVEN ESTÁ ESPERANDO AHI FUERA...
¡AH, SI! ¡ES LA NUEVA!.. VOY AL INSTANTE...
¡BUENOS DIAS, JEFE! ME HA LLAMADO USTED PARA PRESTAR SERVICIO... ¿A QUIÉN TENGO QUE HACER CAER EN LA TRAMPA?..
AQUI DEBE HABER UNA CONFUSION. USTED VIENE DESTINADA A NUESTRO SERVICIO, COMO... MECANOGRAFA DE SEGUNDA...

PRUDENCIO por Matiz Schmidt


¡ES MÁS DIFICIL DE LO QUE PARECE, ESTO DE CALCULAR LA RESISTENCIA DE LOS MATERIALES Y LA GRAVEDAD DE LOS PUNTOS MUERTOS!..¡LLEVO SIETE NOCHES SIN PEGAR UN OJO, CON ESTAS FORMULAS!..
A VER... SI EL AREA DE LA CIRCUNFERENCIA ES IGUAL A LA DENSIDAD MOLECULAR DE LA MATERIA, Y... ¡ES TERRIBLE! VA A LLEGAR EL MOMENTO Y NO ESTOY SUFICIENTEMENTE PREPARADO!..
A VECES, SOBRE LA PRACTICA SE APRENDE MEJOR... ESTE RASCACIELOS, POR EJEMPLO TIENE UNA BASE IGUAL...
ME AQUI UN CASO PRACTICO DE UNA RESULTANTE DE FUERZAS, YA QUE SI LAS MASAS...
BUENO, ME PARECE QUE ENTRE LOS ESTUDIOS Y LA OBSERVACION, ESTOY SUFICIENTEMENTE PREPARADO. VOY A ESCRIBIR LA CARTA...
...Y ya saben que si me traen SS. MM. un MECANO les quedará profundamente agradecido
Prudencio

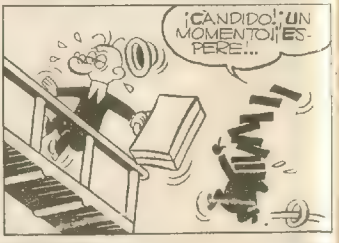
APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

LO QUE USTED PADECE ES UN DESGASTE NERVIOSO POR EXCESO DE TRABAJO. ¡HA DE PASAR SUS VACACIONES EN LA COSTA AZUL MARINO Y LE RECETARÉ UN RECONSTITUYENTE!

TENDRÉ QUE CONCEDERLE ESOS DÍAS DE VACACIONES. SI ESTE CHICO SE ENFADA CONMIGO, ES CAPAZ DE IRSE A LA COMPETENCIA, Y NO ME INTERESA... ¡MALDITO DOCTOR!..



HE PENSADO QUE CONVENDRÍA LO MEJOR SE ABURRE MUCHO, PODRÍA PASAR EL RATO SUMANDO Y HACIENDO EL BALANCE DE ESTOS LIBROS DE CONTABILIDAD... ¿QUÉ LE PARECE?

DON BERRINCHE
por PEÑARROYA.
¡GRRR!... ¡BRRR!... ¡CON ESTA AMERICANA VOY QUE BOY EL GOLPE! ¿SE DAN CUENTA DE LO ELEGANTE QUE SOY?..
¡¡EH!!... ¿QUÉ MIRA ESE ENCIÉN QUE DESVITAMINIZADO?
¡GRRR!..
¿QUÉ QUIERE, PANOL?..
¡DISPENSE, PERDONE, DISCULPE SEÑOR! SÓLO QUERÍA SABER LA HORA...
¡COCOS, PERDIGUES Y METACARPOS... Y PARA ESO ME MIRA COMO UN COCODRILO?! ¡SON LAS ONCE!! ¿QUIERE UN MAMPORRO DE PROPINA?..
¡OH, NO! ¡MUCHAS GRACIAS!..
¡DESDE LUEGO QUE LO COMPRENDO!! ¡ME VEN CON TANTA ELEGANCIA Y BOATO, QUE LOS DEBO TURULATOS!..
¡RETRUJCHONETA, AHORA ES ESA JOVEN TAN ELEGANTE ¡A QUIEN ME MIRA CON ARROBO!..
¿ME PERMITE QUE LE ACOMPAÑE SEÑORITA?..
¡AY, SEÑOR! ¡SERÁ TAN AMABLE Y ELEGANTE QUE ME DIGA LA HORA QUE ES?..
LAS ONCE Y MEDIA.
MUCHAS GRACIAS JOVENCITO!.. ¡ME VOY CORRIENDO PORQUE ME ESPERA MI NOVIO!..
¡GRRR!... ¡BRRR!... ¡YA ME TIENEN BASTANTE FRITO CON ESO DE PREGUNTARME LA HORA! ¿ME HABRÁN TOMADO POR EL RELOJ DE LA PUERTA DEL SOL?..
¡RETRUJCANOS Y CORNUCOPIAS! ¡OTRO QUE ME MIRA COMO SI FUERA UN POLLO ASADO!..
¿QUÉ LE PASA?... ¿ES QUE TAMBIÉN QUIERE SABER LA HORA, MENTECATO, GORDINFLON?..
¡SÍ, SEÑOR! ¡QUISIERA SABER CON QUÉ MANO SACA EL RELOJ DEL BOLSILLO!..
CROK
¡ALTO... ¿LE PARECE BIEN MOLESTAR A UN PROBO PEATÓN?..
¡ES QUE YA ME TIENEN VERDE!... ¡TODOS VAN LEYENDO EL PERIÓDICO, Y ME PREGUNTAN DESPUÉS LA HORA QUE ES!..
¡AHORA SE COMPRENDE. AQUÍ HAY UN ANUNCIO QUE DICE: "SE BUSCA A UN SEÑOR ALTO, ELEGANTE, CON BASTÓN, PERO CON UNA CARA DE BERZOTAS QUE ASUSTA. ES ZURDO Y SE LE NOTA AL SACAR EL RELOJ. ENCUENTRE USTED A ESE SEÑOR CON CARA DE BERZOTAS Y SE GANARÁ CINCO MIL PESETAS!!"..
¡A VER, DÉJEME LEER ESE PERIÓDICO!..

Selecciones indigestas

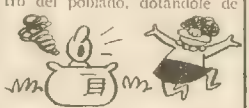
RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

El misterio de los tamvrutos

(De "Geographic Observer".)

He pasado varios años estudiando las costumbres de esta interesante raza pigmea, casi extinguida. Habitan en los afluentes del Amazonas, entrando a mano izquierda. Estos curiosos indígenas son dolicocéfalos, tienen los dientes separados y se alimentan de corderos, de los que se comen la lana y se fuman los huesos. Miden aproximadamente un metro ochenta de estatura, por lo que son la raza enana más alta de la tierra. Tienen muy desarrollado el sentido artístico, pues dibujan hermosos grabados al aguafuerte sobre las calaveras de sus íntimos amigos, a los que dan muerte en prueba de amistad, para luego practicar sus filigranas pictóricas. También están muy fuertes en comunicaciones: han inventado una especie de alfabeto Morse y se trasmiten señales a gran distancia golpeándose la cabeza con un martillo.

El Gobierno de Turulatania, al que pertenecen estos territorios, se ha preocupado extraordinariamente de civilizar a los tamvrutos, y para ello empezó construyendo un formidable rascacielos en el centro del poblado, dotándole de

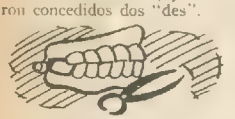


las más modernas instalaciones, como baño, calefacción, living y pista de ajedrez, pero los indígenas prefieren continuar viviendo en sus inmundas chozas y emplean el hueco de la escalera del edificio para sacrificios humanos, tirando a sus víctimas desde el último piso. El origen de los tamvrutos continúa siendo una incógnita, pero según las últimas investigaciones científicas, parece que descienden de los árboles.

Cerebros privilegiados

(De "El Eco Tartamudo", Lugo.)

José de Martínez y de Pérez, el ilustre odontólogo y gramático de Cáceres, inventor de la caries, nació en Cáceres por residir allí sus padres cuando él nació. Su padre se llamaba Martínez, y su madre Pérez, por lo que lleva los referidos apellidos, si bien en vista de sus méritos, el año 1907 le fueron concedidos dos "des".



Desde pequeño fué creciendo, y cuanto más crecía más aumentaba su inteligencia, la cual en 1901 llegó a pesar 317 kilos. Pero no la puso al servicio del mal, sino de las muelas y de la gramática. Él fué quien suprimió el bárbaro procedimiento de arrancar muelas con una cuerda atada a la pieza doliente, sustituyéndolo por una carga de trilita a la que prendía fuego con una cerilla. Así pudo terminar con centenares de muelas y de individuos.

En 1900 se encerró en una habitación, junto con catorce sacos de judías cocidas, y allí permaneció tres años, durante los cuales estudió los misterios bucales. Descubrió las palabras "bocacalle", "bocadillo", "bocamanga", "bocanada", "bocatería", "bocina", "vocalista" y "vodka". Al descubrir esta última frase se puso a estudiar el ruso, y gracias a ello ha quedado inmortalizada su famosa frase "esta vodka es mía".

Pero, ¡ah!, cuando estaba a punto de descubrir la laringe, falleció. Según el doctor Mermeladi, de Venecia, la muerte de Martínez se debió (el entierro también se debe) a una indigestión de judías, pero el doctor Polillof, miembro de la Academia de Idiotas Ilustres de Vladivostok, sostiene con una sola mano, que fué a consecuencia del dolor que sintió el interfecto al no poder inventar la palabra otorinolaringólogo.

Minutos antes de morir, cuando estaba en estado comatoso, descubrió la caries, que es lo que le ha dado más fama.

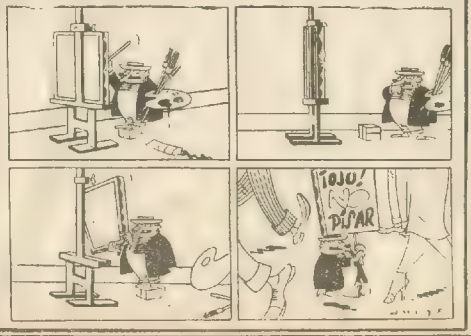
El nombre de Martínez se perpetuará no sólo por eso, sino también porque su hermano Magnolio, el conocidísimo poeta, fué padre de 17 niños, todos ellos vivientes y vivales.

Con motivo del aniversario de la muerte del famoso odontólogo-gramático, se celebrarán varias fiestas de barrio en numerosos pueblos de la provincia de Cáceres, y en la capital tendrán lugar cucañas y borracheras nocturnas.

★ ★ ★

MICROBIO

por GARCIA



¡Un platillo volante!

(De "Rigodon")

—¡Mire, mire! ¡Un platillo volante!

—No lo he visto.

—¡Pero, hombre! ¡Era de color gris calcetín y acaba de pasar sobre nosotros echando humo verdoso!...

—Le repito que no he visto ningún platillo volante.

—¡Parece usted tonto, caramba! ¡Si llevaba unas letras grabadas algo así como LHZ-125!

—No distinguí ninguna letra.

—¡Cielos! ¡Hay gente palmípeda! ¡Hasta en la cabina asomaban unos cuantos hombres agitando sus pañuelos, y dice que no les ha visto! ..

—¡Insisto en asegurar que no he visto ni los pañuelos, ni el humo, ni la cabina, ni los hombres, ni el platillo! ¡Yo sólo he visto un palomo!

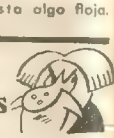
—¿Un palomo?

—Sí!!!, un palomo de color blanco, con los ojos azules y unas patitas sonrosadas que pasaba volando ¿Más detalles?

—¡Aaaah! ¿Ve como yo tenía razón? Total me confundí un poco. No era un platillo, sino un palomo.

Tengo la vista algo floja. Buenas tardes.

Saldos filosóficos



(De "El Eco de Capricornio" Lima)

La experiencia es la madre de la ciencia. Y la suegra es la madre de mi mujer.

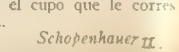
Walter Escote.

Tenía una expresión tan dulce, que su rostro estaba siempre lleno de moscas.

Policorpo, el Poeta

Vale más vivir tumbado, que pasar hambre de pie.

Robespierre, Hijo.



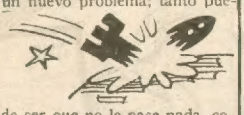
Tanta era la luz que se desprendía de sus ojos, que tuvieron que ponerle un contador en cada párpado para que no rebasara el cupo que le correspondía.

Schopenhauer II.

Los viajes interplanetarios son sencillos.

(De "Cientiphic World", Villatuertos.)

Dentro de cuatro o cinco años como máximo, el hombre podrá plantar coles en el resto de los planetas que forman nuestro sistema solar; para ello no hace falta vencer tres o cuatro problemas de poquísima importancia. Uno de ellos consiste en la velocidad inicial que ha de adquirir el supercohete para vencer la fuerza de gravedad terrestre. Se calcula que la inercia desarrollada obligará al tripulante a soportar un peso de... (dos por dos cuatro y llevo una, más siete que son once multiplicado por pi) exactamente siete mil kilos por centímetro cuadrado de epidermis. Más tarde, la falta de atracción terrestre y el vacío etéreo crean un nuevo problema; tanto puede ser que no le pase nada, como que quede el cohete transformado en un ovillo. Luego viene el aterrizaje en el otro planeta; a sesenta mil kilómetros por segundo el aplastamiento es más sencillo que entrar en un cine pagando la localidad. Esto puede solucionarse si el piloto aun no se ha vuelto loco y toma contacto por planeamiento manejando hábilmente los mandos. Logrado todo ello, ya tenemos a un hombre fumándose un cigarrillo en la corteza de Marte, siempre que su viaje haya sido perfecto y no haya chocado con un posible bólido, o que fuerzas electrónicas desconocidas le conviertan en harina, o que se desvíe en su ruta y se pase millones de años viajando por el infinito, convertido en un reluciente esqueleto. De todos modos se puede considerar que los viajes interplanetarios están resueltos.



CUENTÉNOS SU PROBLEMA

UNA VIUDA con un hijo de dieciséis años dice que a su vástago empiezan a sentarle mal los trajes de cuando tenía siete, no trajes, sino años. ¿Qué debo hacer?

RESPUESTA: Siendo usted viuda, no hay problema. De casa con un señor gordinflón, y de los chalecos del nuevo cónyuge hace una americana para el niño, y de una americana, un abrigo, y de la boina, siete corbatas. Tendrá resueltos dos problemas, dos: el de la soledad y el del indumento del hermoso bebé.

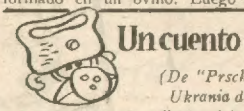
UNA MUCHACHA MODERNA, de Paterna (Valencia), pregunta si cuando va a comer a casa de algunos amigos puede fumar. "¿Me haría daño el tabaco?", inquiere.

RESPUESTA: Si la invitan, acepte. En estos casos nunca se dice que no. Coge usted dos cigarrillos o siete y los fuma, uno después de otro, pues los siete a la vez quizá le sentarán mal. Cuando el dueño de la casa esté distraído, coge el resto del paquete y se lo lleva usted en el monedero. Hoy en día se puede fumar, pues resulta nutritivo, con la cantidad de verduras que contiene el tabaco.

La señorita VAMPIRESA, de Lugo, dice que todos los hombres la encuentran demasiado vampiresa, y por eso ninguno se decide a casarse con ella. "¿Qué debo hacer para desvampiresarme?", pregunta, inquieta.

RESPUESTA: Vístase todos los días —domingos inclusive— con un traje de credona y una boina; colóquese gafas y déjese crecer el moño, así como las cejas y la barba. Aprenda el griego y el esperanto, y métase con frecuencia los dedos en las orejas, sobre todo cuando se halle en público. ¡Ah! Es muy importante que calce alpargatas y no se lave mucho la cara.

URSULA RIGODON



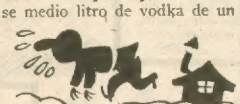
Un cuento tártaro

(De "Prschywodtha" Ukrania de Arriba)

La siniestra mano diestra del comandante Vrachylowsky se levantó hasta el techo y luego cayó pesadamente sobre la mejilla izquierda del teniente Borchikoff, que mostraba el rostro más cerúleo que un pergamino del siglo XIV.

Fuera caían grandes copos de nieve de tres kilos seiscientos gramos.

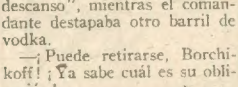
—¡Es usted un cobarde! —gritó entre dientes el comandante Vrachylowsky, bebiéndose medio litro de vodka de un tirón.



Muy lejos aullaron al compás tres lobos hambrientos. Parecían las hermanas Andrews.

El teniente Borchikoff continuaba en el centro de la cabaña en posición de "en su lugar descanso", mientras el comandante destapaba otro barril de vodka.

—¡Puede retirarse, Borchikoff! ¡Ya sabe cuál es su obligación!



—¡La sé, mi comandante!— y dando un taconazo que saltaron trozos de suela, el teniente abandonó la estancia, perdiéndose entre la nieve con paso firme.

Los tres lobos hambrientos ya no aullaban. Se habían muerto de hambre. Lejos sonaron dos estampidos de revólver, y el comandante Vrachylowsky se irguió cuan gordo era, saludando militarmente.

—¡Fué un cobarde, pero acabó como un valiente! — le dijo a su perro esquimal, que reposaba a sus plantas chupando un hueso de aceituna.

Minutos después, unos pasos precipitados se acercaron a la cabaña.

—¡He cazado un par de patos silvestres! ¿Quiere usted uno, mi comandante?

NOTAS DE SOCIEDAD

—Un grupo de aristócratas ha interpretado en el monísimo Teatro Pellaré la magnífica función en 8 actos, 7 entreactos y 12 impactos, "Ebria de Amor y de Litines", original del cultísimo prócer don Rigoberto de la Gamba. El lleno fué espantoso, pues hasta los pasillos estaban invadidos por la selecta multitud. Los artistas desempeñaron magníficamente sus papeles, y el autor pudo desempeñar el abrigo de su señora, las gabardinas de sus hijos y el reloj, la sortija y las gafas, que tenía en el Monte de Piedad. Plácemes mil.

—Por primera vez en su vida han contraído matrimonio la señorita Mirulfi Faristol y el conocido banquero don Talonario Pingüe. Con tal motivo se ha celebrado un estupendo banquete en el que en honor de los banqueros se sirvió un magnífico plato de sopa de letras, algunas de las cuales fueron protestadas.

—Ha pasado con el mayor sigilo la onomástica de la señora de Pesebre (doña Segismunda), dado el reciente luto de la familia, pues un mes antes se cumplió el 73 aniversario de la muerte de su tío don Filemón Pesebre (q. e. p. d.).

—Los marqueses de Matute tienen el honor de participar a sus distinguidas amistades el enlace de la borrachera contraída anteayer por su hijo Florencio, con la que ha cogido esta mañana.

—En las carreras de bicicletas que se celebraron el domingo en Jaén, llegó el primero a la meta el culto deportista y bizarro aristocracete don Embrague de Tubular. Ello fué debido a que apenas había recorrido setecientos metros, se cansó y decidió volver al punto de partida. La bicicleta ha sido muy felicitada.

DON EULALIO

—Lo lamento, señor mío, pero al atropellarle a usted se me ha roto el eje delantero del coche, y no tendrá más remedio que pagarme los gastos de reparación.

NUESTRA VORAZ TIJERA

EL TIEMPO ES ORO
(De "London Opinion")

—¡Anda riquín.. Levanta las manos otra vez y sonríe... Ya verás que retrato tan mono te hace este señor...
(De "Collier's")

La esposa —¡Eres un egoísta! ¡Me negaste un miserable vestido, y mientras tú derrochas el dinero operándote de apendicitis!
(De "Il travasso delles ideas")

—Luisito siempre es el primero en contestar cuando el maestro pregunta algo. Lo único que pasa es que siempre contesta mal.
(De "Collier's")

El caballo crepé? —¿Y no los tendría usted de
(De "Correlour")

—¿Debo interpretarlo como que me echa usted?
(De "Collier's")

—¿No me contestas a lo que te estoy preguntando, Arturo?
(De "Punch")

Ya he terminado, querida.
(De "Collier's")

¡TERMOMETROS!
(De "Collier's")

—La sección de ropa para señora es demasiado fácil. Pregúnteme algo difícil.
(De "The Saturday Evening Post")

DIBUJO DE EXPRESION
(De "Punch")

DON DANUBIO
PERSONAJE INFLUYENTE
por Mario Sammarone
¿CREES QUE TE SIRVE DE MUCHO SER EL HOMBRE MÁS INFLUYENTE DE LA CIUDAD? ¡ESO DEBE SER MUY ABURRIDO!..
¡QUÉ VA! ¡TÚ NO SABE LO QUE DIVIERTE TENER TANTOS AMIGOS Y SER RESPETADO HASTA LA ADMIRACIÓN POR JOVENZUELAS Y EMPLEADOS! ¡YO LO PUEDO TODO, Y ME PASO EL DÍA HACIENDO FAVORES A LOS DEMÁS!..
¡BAH! ¡LAS PERSONAS MUY INFLUYENTES Y PODEROSAS NO SIRVEN PARA GRAN COSA! ¡ESTOY CONVENCIDO DE QUE TÚ NO SABRÍAS FREÍR NI UNA PATATA FRITA!..
¡YO SÉ HACER DE TODO, Y PUEDO DEMOSTRÁRLO!..
ESTE TIPO ME ESTÁ RESULTANDO UN FANFARRÓN GIGANTE. HABRÁ QUE PARARLE LOS PIES...
SOY UN HOMBRE COMPETENTE Y HABILÍSIMO, CON SIETE CARRERAS Y VARIOS SALTOS DE ALTURA. YO ENSEÑÉ ARITMÉTICA A EINSTEIN Y YA VES...
VAMOS A VER SI ERES TAN GRANDE COMO DICES. ¿A QUÉ NO SABRÍAS DESEMPEÑAR LAS FUNCIONES DE UN COCINERO DE SEGUNDA Y COCINAR ALGO SENCILLO?..
¡ESTOY SEGURO DE QUE ERES INCAPAZ DE FREÍR BIEN UNAS CUANTAS DE ESAS PESCADILLAS ENROLLADAS Y CON LA COLA EN LA BOCA! ¡TÚ LO QUE TIENES SON MUCHAS FRASES HUECAS Y FLOTANTES!..
¡ESTÁS DICIENDO TONTERÍAS! ¡AHORA MISMO ME PONGO A TRABAJAR! ¡ESO ES MÁS FÁCIL QUE COMER CON LOS PIES!..
¿POR QUIÉN ME HABRÁ TOMADO ESE JOVENZUELO ANÉMICO? ¡SE HA CREÍDO QUE NO SÉ HACER NADA! ¡VOY A DEMOSTRARLE QUE TIENE OPINIONES CONTRADICTORIAS CON LA VERACIDAD DE MIS PERFUMADAS PALABRAS!
¡AH! ¿YA ESTÁS DE VUELTA? ¿HAS FREÍDO EN TAN POCO TIEMPO LAS PESCADILLAS CON LA COLA EN LA BOCA?...
¡NO! ¡NO PUEDO FREÍR UNAS PESCADILLAS TAN PEQUEÑAS COMO TÚ DICES!..
¡MIRA CÓMO TENGO LA CARA ACHICHARRADA DE ACEITE! ¡ME LA HE DESTROZADO POR TU GRANDÍSIMA CULPA!
?
¡PORQUE SI ME PONGO LA COLA EN LA BOCA...
...ME QUEMO LA NARIZ EN LA SARTÉN!..
SSSS

La FAMILIA Cebolleta

BY MANUEL VÁZQUEZ